



HOFMANNSTHALS TURM-DRAMEN

POLITIK, WISSEN UND KUNST IN
DER ZWISCHENKRIEGSZEIT

18. INTERNATIONALE TAGUNG DER
HUGO VON HOFMANNSTHAL-GESELLSCHAFT

4.–6. SEPTEMBER 2014
UNIVERSITÄT BASEL

DONNERSTAG, 4. SEPTEMBER 2014

- Ab 12.00 Uhr Anmeldung im Tagungsbüro
- 13.15 Uhr Begrüßung
Thematische Einführung:
Prof. Dr. Sabine Schneider (Zürich)
- 14.00 Uhr Prof. Dr. Stefan Breuer (Hamburg)
Peripetien der Herrschaft. Hugo von Hofmannsthal,
'Der Turm' und Max Weber
- 14.45 Uhr Prof. Dr. Alexander Honold (Basel)
'Der Turm' und der Krieg
- 15.30 Uhr Kaffeepause
- 16.00–17.30 Uhr Erste Sitzung der Arbeitsgruppen
- 19.00 Uhr Empfang im Wildt'schen Haus
Der Briefwechsel Hofmannsthal – Bahr
Einführung: Prof. Dr. Elsbeth Dangel-Pelloquin (Basel)
Anschließend Buffet

FREITAG, 5. SEPTEMBER 2014

- 9.30 Uhr Prof. Dr. Nicola Gess (Basel)
Hofmannsthal, Benjamin und die Wiederkehr
des Barock in den 1920er-Jahren
- 10.15 Uhr Prof. Dr. Roland Borgards (Würzburg)
'wo ist dem Tier sein End?' Zum Zusammenhang
von politischer Theorie, Metapherntheorie und
Tiertheorie in Hofmannsthal's 'Turm'
- 11.00 Uhr Kaffeepause
- 11.30 Uhr Prof. Dr. Hans-Thies Lehmann (Frankfurt/Main)
'Der Turm' als Tragödie auf dem Theater
- 12.15 Uhr Mittagspause

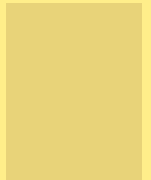
- 14.00 Uhr Prof. Dr. Roland Innerhofer (Wien)
'Der Turm' im Kontext der zeitgenössischen
österreichischen Literatur
- 14.45 Uhr Zweite Sitzung der Arbeitsgruppen
- 16.15 Uhr Kaffeepause
- 16.45–18.15 Uhr Vorstellung von Dissertationsprojekten
- 20.00 Uhr Vorführung des Hörspiels 'Der Turm'.
Bearbeitung und Regie: Ludwig Cremer
Musik: Bernd Alois Zimmermann
Mit Lola Müthel, Rolf Henniger, Matthias Wiemann,
Bernhard Minetti u. a.
Westdeutscher Rundfunk 1954

SAMSTAG, 6. SEPTEMBER 2014

- 9.30 Uhr Prof. Dr. Christoph König (Osnabrück)
Kulturdichtung. Zur Modernität der 'Turm'-Dramen in
poetischer und wissenschaftshistorischer Sicht
- 10.15 Uhr PD Dr. Ulrich Fröschle (Dresden)
'Wohin führst du mich?' Hofmannsthal's 'Turm' und
der Führungsdiskurs in der Zwischenkriegszeit
- 11.00 Uhr Kaffeepause
- 11.30 Uhr Berichte aus den Arbeitsgruppen
- 12.15 Uhr Mittagspause
- 14.00 Uhr Prof. Dr. Heinz Rölleke (Neuss)
Die Kritische Hugo von Hofmannsthal-Ausgabe.
Aktuelle Entwicklungen
- 14.30 Uhr Mitgliederversammlung
- 16.00 Uhr Literarische Stadtführung auf den Spuren von
Hofmannsthal, Rilke, Walser, Hesse u. a.

RÜCKANTWORT BIS 30. JULI 2014

Bitte senden Sie uns die frankierte Postkarte,
schicken Sie uns ein Fax an die Nummer +49 (0)69 13880-222
oder senden Sie uns eine E-Mail an hofmannsthal-gesellschaft@web.de



JA, ICH MÖCHTE TEILNEHMEN

Name

Anschrift

E-Mail

HUGO V. HOFMANNSTHAL-GESELLSCHAFT
C/O FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT
GROSSER HIRSCHGRABEN 23-25
D-60311 FRANKFURT AM MAIN



ARBEITSGRUPPEN:

Marion Mang (Wien): „Furcht vor unseren königlichen Händen?“
Souveränität und Gestik in den ‚Turm‘-Dramen

Dr. Alexander Mionskowski (Berlin): Das „Nichts mit tausend Köpfen“.
Hofmannsthal und die Massen der Moderne

Dr. Ute Nicolaus (Berlin): Auf den Spuren der „Suchenden“.
Politisches Denken in Hofmannsthals ‚Turm‘-Dichtungen

VERANSTALTER:

Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft e.V.
Universität Zürich (Prof. Dr. Sabine Schneider)
Universität Basel (Prof. Dr. Alexander Honold)

TAGUNGSORT:

Englisches und Deutsches Seminar der Universität Basel,
Nadelberg 4–6

Aktuelle Informationen zur Tagung finden Sie unter www.hofmannsthal.de

Mit freundlicher Unterstützung der Universität Zürich und der Max Geldner-Stiftung (Basel)

Fotos: Uraufführung der 2. Fassung am 4. Februar 1928 im Prinzregententheater, München /
© Deutsches Theatermuseum, München

HOFMANNSTHAL
GESELLSCHAFT



Universität
Zürich ^{UZH}



UNI
BASEL

